

## PROJETO - POESIA

Publico alvo: 1ª a 8ª serie do ensino fundamental

### EM POESIA... A ESCOLA DE CADA DIA

#### **O POEMA**

*Um poema como um gole d'água bebido no escuro  
Como um pobre animal palpitando ferido.  
Como pequenina moeda de prata perdida para sempre  
[na floresta noturna.  
Um poema sem outra angustia que a sua misteriosa  
[condição de poema.*

*Triste.  
Solitário.  
Único.  
Ferido de mortal beleza.*

**Mario Quintana**

### JUSTIFICATIVA

Hoje, nenhum educador, intelectual, artista ou mesmo leigo negaria a importância de conhecer poesia. Ao mesmo tempo, raramente esse público dedica um mínimo de tempo para formalizar esse conhecimento.

Argumentos para conhecer a linguagem poética surgem de todos os lados: do conhecimento da língua e de sua leitura, ao conhecimento de si mesmo; da ampliação das possibilidades dos códigos de linguagem ao puro deleite estético, da cultura geral à história das mentalidades. Argumentos não faltam, falta ação.

Este projeto foi criado para contribuir com o estímulo à leitura, desenvolver novas formas de expressão e tornar conhecido nossos pequenos autores e suas obras, de maneira mais ampla, pretende ser um veículo de reflexão a respeito do que seja poesia, sua necessidade e importância para o homem, em todas as épocas.

Trata-se da exposição de cartazes com autores e obras famosas, bem como a produção de poesias

Esse projeto visa desenvolver diversas atividades em sua escola, como teatro interativo e varias manifestações culturais, bem como a produção de poesias e um recital.

## **OBJETIVOS**

- ✦ Estimular o desenvolvimento das habilidades cognitivas;
- ✦ Facilitar e desenvolver a conquista e domínio de recursos tecnológicos de forma consciente e responsável;
- ✦ Criar momentos de discussão a respeito de poetas e suas obras que tem uma grande importância cultural para o Brasil;
- ✦ Criar espaços de reflexão que promovam dentro do possível, o crescimento de um indivíduo consciente e comprometido com a realidade;
- ✦ Promover a prática de recitar poemas;
- ✦ Estimular e aperfeiçoar a capacidade de criação e escrita
- ✦ Proporcionar ainda mais o desenvolvimento da criatividade, imaginação e do domínio e conhecimentos gramaticais;
- ✦ Conduzir o aluno a conquistar dentro de suas limitações gosto pela criação literária.

## **DESENVOLVIMENTO**

Esta semana deve ser encarada com grande seriedade pelos alunos. Desde o começo, em todas as aulas, eles devem ser incentivados a construir. O professor de português deve trabalhar a escrita e a produção constantemente.

E interessante promover recitais de poesias. Convide alguém para palestrar sobre este assunto. Monte oficinas que estimulem a criatividade literária dos alunos.

## **ATIVIDADES NA INFORMATICA – 1ª a 4ª**

Digitar e formatar todas as poesias criadas neste período. Pedir ainda, que criem uma poesia relacionada à escola em comemoração ao seu dia (15/03).

Tudo devera ser digitado e formatado para a montagem de um livro. O professor, junto aos alunos, escolhera um layout para o livro e trabalhara a formatação adequada.

Esta semana deve finalizar com um recital produzido pelos alunos. Será um ótimo momento para convidar os pais a irem na escola e apreciar seus filhos – pequenos poetas.

O software utilizado poderá ser o Word. Cada poesia devera ser ilustrada pelo próprio autor no Paint ou Microkids Studio.

## **ATIVIDADES NA INFORMATICA – 5ª a 8ª**

Essas turmas também criarão poesias porque toda a escola deve estar envolvida neste projeto, o diferencial é que, ao invés de digitarem no Word, utilizarão o FrontPage, criando um livro de poesias eletrônico. Este livro será publicado utilizando um programa de FTP.

Caso prefira, de acordo com o nível da sua turma. Faça uma apresentação .pps no Power Point.

Esta apresentação deve ser exposta no recital.

---

*Deluzia Daleprane* – Pedagoga e Especialista em Informática na Educação.  
Coordenadora de projetos - Microkids Tecnologia Educacional e Professora  
Mediadora do Laboratório de Informática - Prefeitura Municipal de Vitória.  
Docente de Ensino Superior e experiência na área de Educação, com ênfase em  
Informática na Educação e Educação Especial Inclusiva.

<http://lattes.cnpq.br/8951935963291015>

\*Os conteúdos aqui apresentados são de responsabilidade do autor.