

## PLURALIDADE CULTURAL

A Pluralidade Cultural existente no Brasil é fruto de um longo processo de interações políticas, sociais, históricas e econômicas no plano nacional e internacional.

Mitos, desigualdades, injustiças, desvalorização da cultura nacional, são frutos do processo exploratório implantado no Brasil, a partir de sua colonização. Portanto as manifestações discriminatórias, o racismo, e vários estereótipos que rotulam pessoas ou regiões praticados de forma consciente ou não devem ser analisados através de um olhar crítico à história brasileira.

**Significado:** É sugestivo e importante definir o que é Pluralidade, e o que é Cultura. Para que assim se possa firmar a abrangência do termo Pluralidade Cultural.

Silveira Bueno define Pluralidade como multiplicidade, variedade, o geral; qualidade atribuída a mais de uma pessoa.

Cultura é sinônimo de civilização. O termo designa o conjunto de tradições, técnicas e instituições que caracterizam um grupo humano.

### Apresentação do Projeto

#### Justificativa

Tendo a Educação a tarefa de conduzir o educando ao exercício da cidadania, é necessário que valores éticos sejam discutidos e exercitados, para isso o educando precisa conhecer realidades sob um olhar crítico e consciente.

A realidade brasileira em seus aspectos históricos, culturais e políticos, em suas divergências e características é um requisito primordial para a

educação à cidadania, porque contribuirá nas transformações necessárias em busca de um Brasil mais justo e consciente.

Um ensino voltado para as características fundamentais do Brasil implica discutir e aprofundar conhecimentos sobre a formação étnica brasileira, pois um dos traços marcantes do Brasil é sua diversidade cultural.

Portanto, a escola deve propiciar espaços para discussão sobre a formação étnica brasileira conduzindo os alunos a um melhor conhecimento do Brasil. O conhecimento consciente levará o educando a respeitar e valorizar a diversidade cultural brasileira.

### **Objetivos gerais**

- Possibilitar espaços onde educando e educadores possam discutir, conhecer e analisar as características étnicas do Brasil.
- Conduzir os educandos a um conhecimento da realidade brasileira, injustiças sociais, econômicas e culturais;
- Despertar a necessidade de conhecer e valorizar as riquezas culturais brasileiras.
- Conduzir os educandos ao respeito e aceitação do "diferente" sob um atuar ético e comprometido;
- Propiciar espaços onde se desenvolva e aprimore a relação professor – aluno e a construção do conhecimento interativo seja estimulado;
- Conduzir os educandos a construção de conhecimentos sobre os principais aspectos brasileiros nos campos sociais, culturais, físicos, etc.
- Estimular o desenvolvimento das habilidades cognitivas;
- Facilitar e desenvolver a conquista e domínio de recursos tecnológicos de forma consciente e responsável.

## Desenvolvimento

Para desenvolver este projeto grandioso, abaixo, seguem temas de acordo com as séries para serem trabalhados.

### Ensino Fundamental 5ª a 8ª série

#### **BRASIL E A FORMAÇÃO ÉTNICA**

Público alvo: **5ª série**

Disciplina: **História**



#### **Objetivos:**

- Posicionar-se de maneira crítica, responsável e comprometida com as diversidades que o Brasil apresenta, valorizando o patrimônio sociocultural.
- Questionar a sua realidade e a realidade do outro, analisando problemas, diferenças e de alguma forma refletindo sobre algumas soluções possíveis.
- Analisar e reconhecer formas de atuação que colabore para transformação ou alimentação do respeito a riqueza cultural brasileira como instituições políticas, organizações coletivas da sociedade civil.

#### **Temas abordados em sala de aula:**

- ◆ Nossos colonizadores – Negros, portugueses, espanhóis, alemães, holandeses, italianos, japoneses, turcos e índios etc.
- ◆ Quando chegaram ao Brasil?
- ◆ Onde se instalaram e por quê?
- ◆ Quais suas contribuições e influências na cultura brasileira?
- ◆ Como vivem hoje?

## Procedimentos

O professor poderá discutir esse assunto em sala de aula e depois promover um debate, levantando diversas questões para que os alunos respondam e participem.

Outra sugestão é dividir a sala em grupos e pedir à turma que pesquise mais sobre o tema, para montar um trabalho e depois apresentar da melhor forma possível: pode até ser um teatro de como foi a chegada dos portugueses no Brasil...

### Hora da Informática



É hora de acrescentarmos a tecnologia em nosso trabalho. No laboratório de informática e com a ajuda da minha Turma MK, sua turma agora, usando o MK-GIBI, montará uma história em quadrinhos montando as cenas da chegada dos portugueses ao Brasil. Vai ficar muito legal!

Outra opção seria montar um texto bem ilustrado contando como os alunos **acham** que poderia ter sido a chegada dos imigrantes ao Brasil.

Para esse trabalho você contará com a ajuda do Microsoft Word.

Finalizando, o professor poderá montar um painel na escola, com todos os trabalhos expostos e, para comparar, seria interessante colocar um texto verdadeiro contando como realmente foi a chegada dos imigrantes ao Brasil.

## **AS REGIÕES DO BRASIL**

Público Alvo: **6ª série**

Disciplinas: **Geografia e Matemática**

### **Objetivos**

- Conhecer a organização do Brasil em seus aspectos político, administrativo e econômico;
- Compreender a divisão do Brasil em regiões identificando as ações do homem em sociedade e na natureza;
- Reconhecer e valorizar as diversidades naturais e culturais de cada região e sua importância para o Brasil;
- Utilizar e valorizar a linguagem cartográfica;
- Valorizar a Pluralidade Cultural brasileira, reconhecendo-a como patrimônio e direito do homem e da sociedade brasileira.

### **Temas abordados em sala de aula**

- ◆ O Brasil e sua localização no Mundo;
- ◆ A divisão política e administrativa do Brasil;
- ◆ As regiões nos aspectos: econômico, físico, mapa político.

### **Procedimentos**

Todo o conteúdo deverá ser trabalhado normalmente e, o professor, poderá utilizar diversos recursos como o mapa do Brasil, vídeos e etc.

### **Em Matemática...**

O professor ajudará o aluno a:

conhecer a importância da estatística para melhor análise da realidade brasileira;

Aprender e construir gráficos de estatísticas de diversas formas (setorial, barras, etc.);

aprimorar noções de porcentagem em estatísticas.

## Hora da Informática

É interessante e de grande valor cultural, pedir aos alunos que pesquisem sobre as diversidades naturais e culturais de cada região do Brasil (Norte, Nordeste, Centro-Oeste, Sul e Sudeste) e monte uma apresentação no Microsoft Power Point.

Cada um slide poderá ter fotos e curiosidades de cada região. As imagens podem ser feitas pelos próprios alunos usando o Paint ou, até mesmo o Kid Pix.

Os alunos poderão apresentar o trabalho para a turma.

Com bastante empenho nas pesquisas este trabalho vai ficar muito rico.



### **Em Matemática...**

É de fundamental importância o uso do Microsoft Excel para a construção dos gráficos, onde o professor poderá usar os dados que quiser, bem como, calcular a densidade demográfica de cada região do Brasil para montar um gráfico que servirá para a apresentação do Power Point em Geografia.

## **A SAÚDE NO BRASIL**

Tema: **Vacinações**

Público Alvo: **7ª série**

Disciplinas: **Ciências, Geografia e Artes**

### **Objetivos**

- Abordar de maneira bastante detalhada as principais doenças que afetam parte da população brasileira e as que estão sendo controladas;
- Levantar dados estatísticos das epidemias que ocorreram na região nos últimos cinco anos;
- Destacar as principais campanhas de vacinação realizadas a cada ano e a importância das vacinas nos primeiros anos de vida da criança, bem como o acompanhamento das mesmas em carteirinhas;
- Pesquisar sobre as vacinas em avaliações (teste) ou desenvolvimento.

### **Temas abordados em sala de aula / Geografia e Ciências**

- ◆ As principais doenças que atingem as populações e suas causas;
- ◆ O predomínio de doenças em cada região do Brasil e suas precauções;
- ◆ Epidemias;
- ◆ Levantamento sobre as principais campanhas
- ◆ Vacinações, aids, drogas, paralisia infantil etc.

### **Procedimentos**

Depois das aulas de explicações sobre o assunto, o professor poderá dividir a turma em quatro grupos, de acordo com os temas que julgar necessário, (**Epidemias, Campanhas de vacinação, Vacinas em fase de andamento, Principais doenças**). O objetivo é que cada grupo pesquise sobre seu tema, para um posterior apresentação.

A turma poderá fazer uma pesquisa de campo em hospitais, postos de vacinação etc.

### **Hora da Informática**

Depois que as disciplinas ciências e geografia trabalharam juntas neste projeto, cada grupo digitará sua pesquisa, usando os fantásticos recursos do Microsoft Word, bem como, bordas, figuras, colunas etc.

Com o trabalho digitado é hora de imprimir e montar um único artigo, onde a capa será montada com a ajuda da disciplina de artes. Esse grandioso artigo poderá ficar em exposição na biblioteca para pesquisas.

## **TURISMO NO BRASIL**

Tema: **Turismo no Brasil**

Público Alvo: **8ª série e 1º ano do Ensino Médio**

Disciplinas: **História e Geografia**

### **Objetivos:**

- Proporcionar o lazer como importante fonte para uma boa qualidade de vida;
- Valorizar as riquezas naturais através do conhecimento, divulgação e preservação dos parques e as reservas ecológicas do Brasil;
- Aprimorar o processo de cultura, através de visitas a locais históricos.

### **Atividades a serem desenvolvidas**

- ◆ Trabalho de pesquisa realizado pelos alunos sobre um determinado ponto turístico pré-estabelecido.
- ◆ Visita a pontos turísticos e históricos de Vitória e Vila Velha.

- ◆ Exposição de fotos, postais e objetos que caracterizam os locais visitados e pesquisados.

## **Programação da visita cultural**

### **Vitória**

- ✍ Catedral Metropolitana;
- ✍ Igreja de São Gonçalo;
- ✍ Palácio Anchieta.

### **Vila Velha**

- ✍ Convento da Penha
- ✍ Museu do Convento
- ✍ Igreja Nossa Senhora do Rosário (1ª de Vitória)
- ✍ Museu Ferroviário Vale do Rio Doce.

### **Em Geografia...**

Trabalhar a preservação do meio ambiente a nível de Brasil (parques e reservas ecológicas) e levar os alunos em locais que mantenham contato direto com a natureza, para vivenciar um pouco do que foi comentado em sala de aula. Em Vitória estão disponíveis o Parque da Pedra da Cebola e o Horto de Maruípe para visitas.

### **É hora de unirmos nossas pesquisas com a hora da Informática**



Todo o trabalho de pesquisa da visita cultural, será reunido, juntamente com as fotos, para a construção de um grande artigo, que servirá como um excelente material de pesquisa. Todas as pesquisas serão digitadas no Microsoft Word.

Seria interessante montar cartões postais dos lugares visitados. Para isso, as fotos podem ser scaneadas e os cartões montados no Microsoft Word.

### **PARA O 1º ANO DO ENSINO MÉDIO...**

Além de tirar as fotos dos locais visitados, juntamente com a disciplina de Português / Literatura, o aluno poderá identificar o tipo de obra que está apreciando (Barroco, Neoclássico, etc..)

Como o predomínio de arte barroca se encontra em Ouro Preto, o professor poderá montar uma excursão para levar seus alunos a apreciarem as mais belas obras barrocas do Brasil.

No artigo do Ensino Médio deve conter informações sobre as obras e a que estilo pertencem.

## **DÚVIDAS?**

### **CENTRAL DE ATENDIMENTO**

Departamento Pedagógico

Deluzia Daleprane  
[deluzia@microkids.com.br](mailto:deluzia@microkids.com.br)

**Suporte Pedagógico**  
(027) 3339 8283

[suporte@microkids.com.br](mailto:suporte@microkids.com.br)